

**Hoe klinkt de Amsterdamse
Diamantbuurt?**

**Welke geluiden zijn er te horen
in de straten, op de pleinen en
in de huizen?**

**Met een koptelefoon,
een geluidsspeler en een
plattegrond maak je een
geluidsreis door de buurt.**

**Bewoners vertellen je over
de geluiden en klanken die
ze dagelijks horen. Wat is het
eerste dat ze horen als ze
's ochtends wakker worden?
Welke straat klinkt het mooist?
Welke geluiden maken dat
ze zich thuis voelen? Wat is
hun lievelingsgeluid? Zijn er
geluiden die iedereen hoort?
Welke geluiden zouden ze niet
willen missen?**

**Wandel mee en ontdek de
persoonlijke geluidswereld
van de bewoners.**

Deze geluidswandeling
is onderdeel van
URBAN SOUND LAB.
Urban Sound Lab is het
rondreizend laboratorium van
Soundtrackcity en onderzoekt
drie jaar lang samen met
bewoners en kunstenaars uit
verschillende disciplines de
geluidsomgeving van Amsterdam
Zuid. De afgelopen maanden
was de Diamantbuurt aan de
beurt. Gewapend met een
geluidsrecorder spraken de
kunstenaars van Urban Sound
Lab met buurtbewoners – van
piepjong tot oeroud – over hun
omgevingsgeluiden.

Concept, regie, tekst:
Pomme Willemse, Renate Zentschnig
Compositie, geluid:
Niels de Bakker, Max van der Wal
Productie: Floortje Schouten
Ontwerp: Michiel Uilen

Met dank aan:
alle bewoners uit de Diamantbuurt die
hebben meegewerkt, Combiwel

Meer info op:
www.urbansoundlab.nl

Geluidswandeling Urban Sound Lab

Geluiden en verhalen uit de Diamantbuurt



Urban Sound Lab
wordt ontwikkeld door:



Urban Sound Lab wordt
mogelijk gemaakt door:



USL is
gast bij:



Geluidswandeling
Urban Sound Lab

Geluiden en verhalen uit de Diamantbuurt

001.
Cinetol, voormalige
Asscher Diamantslijperij
002.
De Fietserij
003.
Peter, Igor, Marise
004.
Nel, Bela & Margit
005.
Opa en kleinkinderen, Abhi
006.
Zakir
007.
Joyce, Cian & Alex
008.
Marleen
009.
Ondernemers van Woustraat,
spelende kinderen
010.
Tine, Daan, Els & Peter

Disclaimer:
Gebruik een halfopen koptelefoon, zodat je
ook de omgevingsgeluiden hoort. Je bent zelf
verantwoordelijk voor je veiligheid op straat.
Soundtrackcities is niet aansprakelijk voor
schade of ongemak die mogelijk gevolg zijn van
het deelnemen aan deze geluidswandeling.
Deze geluidswandeling is voor persoonlijk
gebruik. Alle rechten voorbehouden.
©2019 Soundtrackcities en de auteurs.

